

أحكام النون الساكنة والتنوين

الإخفاء			
تعريفه : هو النطق بالنون الساكنة و التنوين بصفة بين الإظهار والإدغام بلا تشديد مع بقاء الغنة في الحرف الأول .			
حروفه (١٥) حرفاً وهي :			
ت / ث / ج / د / ذ / ز / س / ش / ط / ص / ض / ظ / ف / ق / ك			
مجموعة في أوائل قوله :			
صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما # دم طيباً زد في تقي ضح ظالماً			
ت	ط	أن تزكى / عدن تجري	من طغي / حياة طيبة
ث	ص	من ثقلت / ماء تجأجأ	عن صلاتهم / صفأ صفأ
ج	ض	أن جاءه / حياً جما	من ضعف / لكل ضعف
د	ظ	عند / ماء دافق	ينظرون / لبعض ظهيرا
ذ	ف	من ذكراها / يوم ذي	منفكين / يتيماً فأوى
ز	ق	أنزلناه / نفساً زكية	انقض / كتب قيمة
س	ك	الإنسان / بشراً سويا	عنك / تلك إذن كرة
ش	من شر / ذرة شراً		

النون الساكنة المشددة	
إذا كانت الميم أو النون مشددة فيجب غنها بمقدار حركتين	
الغنة : هي صوت يخرج من الخيشوم . والحركة تقدر بمقدار قبض الإصبع أو بسطه	
أمثلة:	إن / الجنة / الناس / لترون / عم / تم / فاماً / محمد

أحكام الميم الساكنة	
لها ثلاثة أحكام وهي :	
١	إدغام المتماثلين الصغير وله حرف واحد وهو الميم (أظعمهم من)
٢	إخفاء شفوي وله حرف واحد وهو الباء (ترميهم بحجارة)
٣	إظهار شفوي وحروفه المتبقية من الحروف غير الباء والميم (٢٦) حرف .

الإدغام	
تعريفه : هو إدخال حرف ساكن في حرف متحرك بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً .	
حروفه ستة وهي :	
ي ، ر ، م ، ل ، و ، ن	
مجموعة في كلمة : يرملون	
أقسامه : ينقسم إلى قسمين هما	
إدغام بغنة	بغير غنة
حروفه هي :	
ي ، ن ، م ، و	
مجموعة في كلمة (ينمو)	
ل	أن لن / اشتاتاً ليروا
ر	أن رآه ، عيشة راضية
ي	من يشاء / خيراً يره
ن	إن نعف / يومئذ ناعمة
م	من معمر / عمد ممدده
و	من ورائهم / مالا و عدده

القلقلة			
تعريفها : هي اضطراب المخرج عند النطق بالحرف .			
حروفها خمسة : مجموعة في قولك : قطب جد			
شرطها : أن يكون الحرف ساكناً . وأقسامها قسمين هما :			
صغرى	عندما يكون الحرف في وسط الكلمة	كبرى	عندما يكون الحرف في آخر الكلمة ويقف عليه القارئ
الأمثلة			
ق	شققتنا / الطارق	ط	محيط
ب	إبراهيم / وتب	ج	تجزى / البروج
د	وجدناه ، أحد		

الإظهار		
تعريفه : هو إخراج النون الساكنة والتنوين من مخرجهما بغير غنة .		
حروفه ستة وهي :		
ع ، ح ، خ ، ع ، غ		
ع	ويننون عنه	كفواً أحد
هـ	إن هو	سلامً هي
ح	من حكيم	ناراً حاميه
خ	من خوف	شيء خلقه
ع	من عمل	ليومٍ عظيم
غ	من غسلين	أجراً غير

الإقلاب	
تعريفه : هو قلب النون الساكنة أو التنوين ميماً مخفاً مع بقاء الغنة إذا جاء بعدها حرف الباء .	
حروفه : حرف الباء فقط	
ب	من بعد / لينبذن / أنبتكم سميع بصير

قام بعملها إخوانكم في حلقات جامع
أبي عبد الله اللحيان رحمه الله
[لا تنسوهم من دعائكم]